FORMAT PROGETTAZIONI CLIL

A.S. 2016 – 2017

rete E-LITERACY: Condividere Linguaggi Insegnamenti Lavori
I.C. ISEO, I.C. CORTEFRANCA, I.C. COLOGNE, I.C. PROVAGLIO,I.C. RODENGO SAIANO, I.C. ROVATO

TITOLO PROGETTAZIONE: LIFE IN THE STONEAGE		
ORDINE DI SCUOLA CLASSE	**X** Scuola Primaria Classe: ☐ I .... ☐ II ..... **X** III .A-B... ☐ IV .... ☐ V .... ☐ Scuola Secondaria di 1°Grado: ☐ I ..... ☐ II .... ☐ III	
INSEGNANTE/I	Musoni Claudia- Gaudenzi Francesca	
LINGUA	**X** Inglese ☐ Francese ☐ Tedesco ☐ Spagnolo ☐ Altro.....	
DISCIPLINA/E COINVOLTA/E	☐ Italiano **X** Storia ☐ Geografia ☐ Matematica ☐ Scienze ☐ Musica **X** Arte e immagine **X** Tecnologia ☐ Informatica ☐ Religione ☐ Ed. Motoria ☐ Cittadinanza e Costituzione	
RISORSE (MATERIALI/SUSSIDI)	Lim, computer, materiali autentici in L2 (video), supporti grafici, internet, testi in word, power point.	
COMPITO ESPERTO	Costruzione di un libro e di uno scenario riassuntivi del lavoro svolto.	
MODALITA' E STRUMENTI DI VALUTAZIONE	Ripetizione, comprensione e riconoscimento di frasi e parole chiave, capacità di collegarle ad immagini appropriate.	
COMPETENZE EUROPEE DI RIFERIMENTO	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
	L'alunno riconosce momenti significativi del passato , effettua confronti tra la vita dell'uomo contemporaneo e nella preistoria. Riferisce in modo semplice ma coerente le conoscenze acquisite avvalendosi di supporti visivi.	Comprende vocaboli, frasi e istruzioni accompagnati da supporti visivi. Comprende frasi scritte con parole già acquisite a livello orale. Rappresenta graficamente i fatti e i concetti appresi.

Fasi di lavoro:

Progettazione UdA in gruppi di lavoro Primaria/Secondaria: 6 ore

Condivisione UdA nel team Primaria/Secondaria: 4 ore

Realizzazione UdA: 10 ore circa

FASE INIZIALE warm up Tempo attuazione: 4 ore Periodo: marzo-aprile	Presentazione dell'argomento con l'aiuto di immagini (flashcards) o brevi filmati per mediare la comprensione della lingua veicolare (inglese). In ogni incontro è stato presentato uno degli aspetti della vita dell'uomo nella Preistoria: LA CAVERNA /LA SCOPERTA DEL FUOCO/LA CACCIA E LA RACCOLTA / GLI INDUMENTI e I DISEGNI, GRAFFITI.
FASE INTERMEDIA learning by doing Tempo attuazione: 4 ore Periodo: marzo-aprile	Lavoro a gruppi per la realizzazione di cartelloni e di uno scenario riassuntivo per rappresentare gli aspetti tipici della vita dell'uomo nella Preistoria. Drammatizzazioni a gruppi nello scenario ricostruito della vita dell'uomo preistorico: dove viveva, dormiva , come si procurava il cibo, con quali armi, come lo cuoceva, come si faceva i vestiti…
FASE FINALE feedback Tempo attuazione: 2 ore Periodo: marzo-aprile	Realizzazione di un libro operativo per ogni alunno con la rappresentazione grafica , attraverso tecniche diverse, dei vari aspetti appresi della vita dell'uomo nella Preistoria, spiegati da brevi frasi in lingua inglese.

Si allega la documentazione della progettazione in formato digitale.