

Guida - supporto alla progettazione di un EAS

Il presente documento rappresenta una guida - supporto alla progettazione di Episodi di Apprendimento Situato. Nella tabella che segue sono elencati analiticamente gli elementi costitutivi di ciascuna delle tre fasi del metodo.

Titolo dell'attività	
Descrizione analitica della classe <i>Specificare il numero di studenti e la presenza di BES, DSA, ADHD, Autismo, interculturalità, ecc</i>	
Disciplina/e coinvolte	
Traguardi di competenza <i>Cfr. Indicazioni Nazionali Max 2</i>	
Dimensioni di competenza <i>Max 3 scritti all'infinito</i>	
Prerequisiti richiesti <i>(conoscenze e abilità che i bambini devono già possedere per poter affrontare l'attività in modo ottimale)</i>	
Indicatori osservabili <i>Sono da esprimere dal punto di vista degli studenti, scritti in ottica SMART: le conoscenze e le abilità che gli studenti acquisiranno e gli atteggiamenti che potrebbero sviluppare. Max 4 scritti alla III persona</i>	

singolare		
<p>Articolazione e timing delle attività Descrivere la sequenza logica delle attività previste, usando un linguaggio chiaro. Si chiede di specificare sempre le consegne e gli stimoli che vengono dati agli studenti. Questi passaggi dovrebbero essere sufficientemente dettagliati per poter replicare l'attività in un contesto simile. Spiega il ruolo degli studenti e il ruolo dell'insegnante per ogni attività. Attenzione anche a specificare i momenti nei quali si va a valutare.</p>	<p>L'intero progetto deve essere articolato per una durata massima di 8 ore: specificare per ogni azione la tempistica necessaria. DOMANDE GUIDA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Qual è l'attività iniziale di problem solving? ● Che regole ha la tua attività? Quali sono le regole imprescindibili che la conducono? ● Quali sono gli obiettivi (compiti) dei partecipanti (questo dovrà essere esplicitato fin dall'inizio)? ● Quali sono le fasi progressive dell'attività? E quanto tempo hanno per ogni fase? Come viene presentata anche graficamente la progressione nelle diverse fasi? ● Quanti livelli ha l'attività? Come si passa da un livello all'altro? Come finisce l'attività? Come viene presentato graficamente? ● Quali sono le risorse da affidare all'esplorazione dello studente e costruisce materiale di supporto per la lettura, analisi, concettualizzazione del materiale? ● Come metto in campo il collaborative o cooperative learning? ● Come viene messo in gioco il pensiero computazionale/strategico/critico e la creatività? ● Come faccio riflettere sul messaggio dell'attività? Che modalità utilizzo? ● Che strumenti di coding unplugged/plugged utilizzo? <p>Inserire tutti i riferimenti ai materiali prodotti.</p>	
	<p style="text-align: center;">ANTICIPARE - LOGICA PROBLEM SOLVING</p> <p>In questa fase il docente predispone il lavoro preliminare (da far svolgere a casa oppure in aula), prepara il framework concettuale e il materiale di supporto e lancia lo stimolo. Infine, costruisce la consegna per l'attività d'aula, individuale o di gruppo.</p>	Durata
	<p style="text-align: center;">PRODURRE - LOGICA LEARNING BY DOING</p> <p>In questa fase il docente organizza il lavoro (comunicazione del mandato di lavoro, predisposizione di strumenti e materiali, organizzazione dei gruppi, organizzazione del setting, definizione del prodotto atteso, organizzazione di tempi e modalità della condivisione) e i tempi di realizzazione e presentazione.</p>	Durata
	<p>RIFLETTERE - LOGICA REFLECTIVE LEARNING</p>	Durata

	<i>In questa fase il docente costruisce la scaletta per il debriefing e le domande di riflessione e immagina come valorizzare il prodotto realizzato. Inoltre, corregge le misconceptions e fissa i concetti con la lezione a posteriori.</i>	
Prodotto atteso (compito autentico)	<i>Artefatto concreto realizzato nelle attività dai e/o con i bambini.</i>	
Strategie didattiche e mediatori didattici adottati		
Setting (ambienti, organizzazione degli spazi)	<i>Indicare per ogni fase come si pensa di organizzare lo spazio (aula, laboratorio, outdoor...) e come si pensa di organizzare gli studenti. Lo spazio ha dei requisiti o necessita di preparativi? Se si lavora in gruppo, quali dimensioni dovrebbe avere il gruppo? Come entra in gioco la tecnologia? Se è previsto lo svolgimento di attività in ambienti online indicare come è strutturato questo spazio.</i>	
Modalità di lavoro	<i>Individuare le modalità di lavoro per la conduzione delle attività ipotizzate (es. individuale, a coppie, piccolo o grande gruppo, per classi parallele; attività di conversazione, laboratoriale, uscita sul territorio, ecc.).</i>	
Strumenti, tecnologie e materiali	<i>Quali materiali, risorse e tecnologie saranno necessarie per la lezione? Che strumenti del coding inserisci? È digitale o unplugged? In quale fase viene inserito? Si chiede di produrre un elenco di tutti i materiali e delle risorse tecnologiche necessari.</i>	
Valutazione	<i>Per ogni attività identificare il tipo di strumento di valutazione formatrice utilizzata e di monitoraggio (es. check-list). Specificare, oltre alla rubrica di valutazione, se si prevede anche un momento di autovalutazione e/o di peer evaluation. DOMANDE GUIDA:</i> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Secondo quali criteri vengono assegnate le valutazioni e come vengono presentate ai bambini?</i> ● <i>Come viene gestito l'errore? E come viene dato il feedback immediato?</i> ● <i>Prevedi una checklist di osservazione in itinere? Su quali indicatori?</i> ● <i>Prevedi l'autovalutazione e la peer evaluation? Come le gestisci e presenti?</i> <i>È prevista una fase di documentazione? Come viene gestita?</i>	

DOMANDE GUIDA PER MONITORAGGIO PROGETTAZIONE EAS

FASE	ITEM
	Ho indicato il traguardo di sviluppo delle competenze che ho intenzione di sviluppare?
	Ho indicato a quali discipline appartengono questi traguardi?
	Ho trovato le dimensioni che dei traguardi scelti ho intenzione di sviluppare nell'EAS?
	Ho indicato le competenze chiave di cittadinanza che ho intenzione di sviluppare?
	Ho controllato che ciò che voglio sviluppare non siano prerequisiti?
	Ho inserito i prerequisiti?
FASE	ITEM FASE PREPARATORIA
P	Ho predisposto il lavoro da far svolgere a casa o in classe, spiegando la consegna?
P	<i>L'attività proposta permette ai ragazzi di</i>
P	Farsi delle domande
P	Entrare nel problema
P	Avanzare ipotesi
P	Sperimentare l'autonomia
P	Immaginare delle soluzioni
P	Acquisire per scoperta
P	Raccogliere informazioni
P	Esplorare i contenuti
P	Rinforzare e recuperare preconcoscenze
P	Legare il nuovo contenuto al precedente
P	Conoscere il linguaggio specifico

P	Ho verificato che i materiali della fase preparatoria riconducano all'attività di produzione dell'attività operatoria
P	<i>L'attività proposta è</i>
P	Un'analisi di un problema
P	Un confronto e commento di testi da leggere
P	Un'attività di ricerca specifica e raccolta di materiali
P	Altro:
P	<i>Ho preparato il quadro concettuale (framework)</i>
	<i>Il framework predisposto aiuta a:</i>
P	Rispondere alle domande
P	Fissare i concetti senza i quali sarebbe impossibile passare alla fase operatoria
P	Fare da cornice teorica all'attività che si sta per proporre
P	Richiamare sinteticamente i punti fondamentali
P	Anticipare ciò che si svolgerà nelle fasi successive
P	Dire in 10/15 minuti ciò che veramente può essere utile agli studenti
P	Ho preparato lo stimolo?
P	<i>Lo stimolo è:</i>
P	Un testo (immagine, video, testo scritto, problema di matematica, descrizione di una caso, passo letterario,)
P	Una situazione (problema da risolvere, studio di caso.)
P	Un'esperienza (osservazione di un fenomeno, realizzazione di un esperimento, condurre una ricerca..)
P	Altro:

	<i>Caratteristiche dello stimolo:</i>
P	È di breve durata
P	Spinge lo studente a immaginare
P	Evita di orientare le scelte dello studente
	<i>Ho preparato il materiale di supporto al lavoro assegnato?</i>
P	Ho scelto i contenuti in funzione delle attività che gli studenti devono realizzare?
P	Ho costruito check-list di monitoraggio all'attività?
P	Ho indicato con chiarezza cosa si chiede agli studenti?
P	Quanto tempo ho previsto per l'attività preparatoria
FASE	ITEM FASE OPERATORIA
O	Ho creato una rubrica di prodotto da consegnare allo studente prima che inizi l'attività?
O	Ho selezionato indicatori pertinenti al prodotto che gli studenti devono creare?
O	Ho predisposto indicatori relativi ai quattro livelli che presentano differenze specifiche e progressive?
O	Ho predisposto l'organizzazione dell'attività che segue la logica dell'esperienza?
O	Ho verificato la bontà degli spazi e dei materiali?
O	Ho definito bene i tempi del lavoro?
O	Ho indicato con chiarezza cosa si chiede agli studenti?
O	Ho esposto con chiarezza la consegna?
O	Ho pensato alla suddivisione della classe in piccoli gruppi?
O	Ho adottato criteri per la suddivisione dei gruppi?

O	Ho fornito alla classe gli strumenti che necessitano per svolgere il lavoro?
O	Ho previsto la condivisione degli artefatti
O	Ho predisposto gli spazi di condivisione?
O	Quanto tempo ho previsto per l'attività operatoria
FASE	ITEM ITEM FASE RISTRUTTURATIVA
R	Ho strutturato il debriefing?
R	Ho dato spazio agli studenti e alle loro idee?
R	Ho pensato alla lezione a posteriori?
R	Ho corretto le misconcezioni?
R	Ho predisposto strumenti di autovalutazione?
R	Ho predisposto strumenti di peer assessment?
R	Ho predisposto gli strumenti di valutazione?
R	Quanto tempo ho previsto per l'attività ristrutturativa?