

**Ministero dell'Istruzione e del Merito**

ISTITUTO COMPRENSIVO “RITA LEVI-MONTALCINI”

Via Pusterla,1 – 25049 **Iseo (Bs)** C.F.80052640176 www.iciseo.edu.it

e-mail: [*BSIC80300R@ISTRUZIONE.IT*](mailto:BSIC80300R@PEC.ISTRUZIONE.IT) *e-mail:* [*BSIC80300R@PEC.ISTRUZIONE.IT*](mailto:BSIC80300R@PEC.ISTRUZIONE.IT)🕿 030/980235

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**PIANO DIDATTICO STORIA**

**CLASSE TERZA – SCUOLA SECONDARIA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | | | |
| * L’alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l’uso di risorse digitali per interpretare e esprimere giudizi su situazioni attuali alla luce di eventi passati. * Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi per confrontare, implementare le proprie conoscenze e inferire rapporti di causa-effetto. * Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio per organizzare, spiegare le conoscenze producendo sintesi originali. * Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni per rendere efficace il proprio punto di vista e avvalorare la propria tesi confrontandosi con gli altri. * Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo per saper vivere e contribuire alla formazione di una società democratica, armonica, inclusiva e multiculturale. * Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico per operare inferenze e cogliere criticamente l’importanza di tematiche attuali e non ricadere in errori simili a quelli del passato. * Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico per comprendere l’importanza della dimensione unitaria europea finalizzata alla collaborazione tra diversi popoli e alla valorizzazione dei rispettivi patrimoni culturali. * Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente per dedurre le conseguenze attuali di scelte passate, valutare l’impatto di determinate azioni e comprendere l’importanza della preservazione del patrimonio locale. * Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell’umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati per comprendere l’importanza del confronto e del dialogo tra i diversi popoli, finalizzato al reciproco arricchimento. | | | |
| **DIMENSIONI DI COMPETENZA** | | | |
| **USO DELLE FONTI** | **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | **STRUMENTI CONCETTUALI** | **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** |
| * Seleziona da un ampio insieme di fonti differenti le informazioni storiche pertinenti con i propri scopi. * Utilizza un modello per la ricostruzione storiografica di testi letterari, epici, biografici * Utilizza rappresentazioni temporali ( griglie, linea del tempo, diagramma causa-effetto…) e spaziali per collocare eventi, periodi e fenomeni storici studiati * Produce ricostruzioni scritte e orali di fenomeni storici anche integrando fonti diverse * Confronta notizie tratte da fonti di attualità con fenomeni storici studiati, argomentandole in modo opportuno | * Identifica in un testo articolato le informazioni storiche esplicite e implicite pertinenti con i propri scopi e le gerarchizza in ordine di importanza * Organizza informazioni storiche provenienti da fonti diverse in un contesto organico, completo e coerente * Distingue storia locale, regionale, nazionale, europea e mondiale e trovare similarità, differenze, connessioni in riferimento agli argomenti studiati | * Utilizza un protocollo articolato di ricerca di informazioni in rete per individuare risorse informative affidabili dal punto di vista storiografico * Confronta rappresentazioni temporali e spaziali con documenti storici e individua similarità e differenze * Individua connessioni tra elementi del patrimonio culturale e i fenomeni storici studiati (storia dell’età contemporanea) | * Produce testi storici inerenti gli argomenti studiati utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse anche multimediali * Produce quadri riassuntivi sincronici (mappe concettuali, schemi, tabelle) dei principali momenti storici italiani ed europei e mondiali, in relazione agli argomenti studiati * Descrive fenomeni storici utilizzando un lessico corretto e pertinente * Argomenta le proprie affermazioni, giustificandole in modo opportuno * Produce opinioni personali sui fatti studiati, argomentandole in modo opportuno * Produce riflessioni scritte e orali su argomenti di studio collegandoli con vicende di attualità * Descrive il contesto fisico, sociale, culturale, economico, tecnologico e religioso di eventi e personaggi che hanno caratterizzato le epoche storiche studiate |
| **PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI** | | | |
| Dall’imperialismo di fine ottocento alla grande guerra  I totalitarismi  La seconda guerra mondiale  Il secondo dopoguerra  La guerra fredda  L’età contemporanea | | | |