

**Ministero dell'Istruzione e del Merito**

ISTITUTO COMPRENSIVO “RITA LEVI-MONTALCINI”

Via Pusterla,1 – 25049 **Iseo (Bs)** C.F.80052640176 www.iciseo.edu.it

e-mail: [*BSIC80300R@ISTRUZIONE.IT*](mailto:BSIC80300R@PEC.ISTRUZIONE.IT) *e-mail:* [*BSIC80300R@PEC.ISTRUZIONE.IT*](mailto:BSIC80300R@PEC.ISTRUZIONE.IT) 030/980235

**Scuola Primaria**

**CLASSI QUINTE - ITALIANO**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE 1°QUADRIMESTRE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE**  **2° QUADRIMESTRE** |
| 1. Ascoltare e comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione o di un messaggio trasmesso dai media.  2. Formulare domande pertinenti e richieste di chiarimento ben definite.  3. Leggere e comprendere il senso globale di testi di vario tipo  4. Organizzare le proprie idee in uno schema finalizzato alla scrittura di un testo  5. Riconoscere e analizzare i fondamentali elementi morfo-sintattici | 1. Esporre esperienze personali e non, sostenendo il proprio punto di vista.  2. Implementare la propria esposizione orale con pareri personali.  3. Leggere testi di diversa natura e provenienza e comprendere informazioni esplicite ed implicite  4. Organizzare le informazioni chiave finalizzate alla sintesi, all’esposizione orale e alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, mappe, schemi, etc…)  5. Rielaborare e scrivere testi corretti nella forma e nell’ortografia.  6. Riconoscere e analizzare i fondamentali elementi morfo-sintattici. |

**RUBRICA VALUTATIVA PRIMO QUADRIMESTRE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO** | **DESCRIZIONE** |
| Ascoltare e comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione o di un messaggio trasmesso dai media. | AVANZATO | L’alunno/a ascolta e comprende il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione o di un messaggio trasmesso dai media in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| INTERMEDIO | L’alunno/a ascolta e comprende il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione o di un messaggio trasmesso dai media in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| BASE | L’alunno/a ascolta e comprende il tema e le informazioni essenziali di un messaggio trasmesso dai media solo in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L’alunno/a ascolta e comprende il tema e le informazioni essenziali di un messaggio trasmesso dai media solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO** | **DESCRIZIONE** |
| Formulare domande pertinenti e richieste di chiarimento ben definite. | AVANZATO | L’alunno/a formula domande pertinenti e richieste di chiarimento ben definite in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| INTERMEDIO | L’alunno/a formula domande pertinenti e richieste di chiarimento ben definite in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| BASE | L’alunno/a formula domande pertinenti solo in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L’alunno/a formula domande pertinenti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO** | **DESCRIZIONE** |
| Leggere e comprendere il senso globale di testi di vario tipo | AVANZATO | L’alunno/a legge e comprende il senso globale di testi di vario tipo in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. |
| INTERMEDIO | L’alunno/a legge e comprende il senso globale di testi di vario tipo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| BASE | L’alunno/a legge e comprende il senso globale di testi di vario tipo solo in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L’alunno/a legge e comprende il senso globale di testi di vario tipo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO** | **DESCRIZIONE** |
| Organizzare le proprie idee in uno schema finalizzato alla scrittura di un testo | AVANZATO | L’alunno/a organizza le proprie idee in uno schema finalizzato alla scrittura di un testo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| INTERMEDIO | L’alunno/a organizza le proprie idee in uno schema finalizzato alla scrittura di un testo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| BASE | L’alunno/a organizza le proprie idee in uno schema finalizzato alla scrittura di un testo solo in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L’alunno/a organizza le proprie idee in uno schema finalizzato alla scrittura di un testo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO** | **DESCRIZIONE** |
| Riconoscere e analizzare i fondamentali elementi morfo-sintattici | AVANZATO | L’alunno/a riconosce e analizza i fondamentali elementi morfo-sintattici in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| INTERMEDIO | L’alunno/a riconosce e analizza i fondamentali elementi morfo-sintattici in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| BASE | L’alunno/a riconosce e analizza i fondamentali elementi morfo-sintattici solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L’alunno/a riconosce e analizza i principali elementi morfo-sintattici solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente. |

**RUBRICA VALUTATIVA SECONDO QUADRIMESTRE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO** | **DESCRIZIONE** |
| Esporre esperienze personali e non, sostenendo il proprio punto di vista | AVANZATO | L’alunno/a espone esperienze personali e non, sostenendo il proprio punto di vista, in modo autonomo e con continuità. |
| INTERMEDIO | L’alunno/a espone esperienze personali e non in modo autonomo e con continuità, sa sostenere il proprio punto di vista in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| BASE | L’alunno/a espone esperienze personali solo in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L’alunno/a espone esperienze personali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO** | **DESCRIZIONE** |
| Implementare la propria esposizione orale con pareri personali | AVANZATO | L’alunno/a arricchisce la propria esposizione orale con pareri personali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| INTERMEDIO | L’alunno/a arricchisce la propria esposizione orale con pareri personali in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| BASE | L’alunno/a arricchisce la propria esposizione orale con pareri personali solo in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo. |
| IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L’alunno/a arricchisce la propria esposizione orale con pareri personali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO** | **DESCRIZIONE** |
| Leggere testi di diversa natura e provenienza e comprendere informazioni esplicite ed implicite | AVANZATO | L’alunno/a legge testi di diversa natura e ne comprende informazioni esplicite e implicite in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| INTERMEDIO | L’alunno/a legge testi di diversa natura e ne comprende informazioni esplicite e implicite in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| BASE | L’alunno/a legge testi di diversa natura e ne comprende informazioni esplicite e implicite solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L’alunno/a legge testi di diversa natura e ne comprende informazioni esplicite e implicite solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO** | **DESCRIZIONE** |
| Organizzare le informazioni chiave finalizzate alla sintesi, all’esposizione orale e alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, mappe, schemi, etc…) | AVANZATO | L’alunno/a organizza le informazioni e le espone in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| INTERMEDIO | L’alunno/a organizza le informazioni e le espone in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| BASE | L’alunno/a organizza le informazioni e le espone solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L’alunno/a organizza le informazioni e le espone solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO** | **DESCRIZIONE** |
| Rielaborare e scrivere testi corretti nella forma e nell’ortografia | AVANZATO | L’alunno/a rielabora e scrive testi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| INTERMEDIO | L’alunno/a rielabora e scrive testi in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| BASE | L’alunno/a rielabora e scrive testi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L’alunno/a rielabora e scrive testi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO** | **DESCRIZIONE** |
| Riconoscere e analizzare i fondamentali elementi morfo-sintattici | AVANZATO | L’alunno/a riconosce e analizza i fondamentali elementi morfo-sintattici in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| INTERMEDIO | L’alunno/a riconosce e analizza i fondamentali elementi morfo-sintattici in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| BASE | L’alunno/a riconosce e analizza i fondamentali elementi morfo-sintattici solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L’alunno/a riconosce e analizza i principali elementi morfo-sintattici solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente. |